

NAD

CI 8-150 DSP 8-Kanal-Endstufe

HybridDigital 



NADs CUSTOM INSTALL VERSTÄRKER-HIGHLIGHT

Der CI 8-150 DSP ist das Verstärker-Flaggschiff für professionelle Custom Install-Systeme von NAD. Die 8-Kanal-Endstufe überzeugt nicht nur mit einer extrem hohen Ausgangsleistung, sondern ist hinsichtlich Stabilität und Haltbarkeit gezielt für den Einsatz in einem Rack entwickelt worden. Das nur neun Zentimeter (= zwei Höheneinheiten) hohe Gerät verfügt über acht HybridDigital™-nCore-Endstufen, die jeweils eine Dauer- ausgangsleistung von 150 Watt bzw. in Brückenschaltung 4 x 300 Watt (jeweils an 8 Ω) mobilisieren.

FLEXIBLE EINSATZMÖGLICHKEITEN

Der CI 8-150 DSP bietet überaus flexible Einsatzmöglichkeiten. Der Verstärker wird über das Netzwerk gesteuert und lässt sich vom Installateur über eine webbasierte Benutzeroberfläche konfigurieren und kalibrieren. Die Benutzeroberfläche bietet Zugriff auf die digitale Mehrkanal-Signalverarbeitung (DSP), einen Einblick in den Temperatur- und Stromstatus sowie grundlegende Fehlerbehebungsfunktionen wie Aus- und Einschalten, Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen und Aktualisierungen.

Zudem ermöglicht es die Endstufe, die einzelnen Verstärkerkanäle wahlweise separat mit einem Eingangssignal anzusteuern oder über die „Global“-Eingänge alle Kanäle mit dem gleichen Audiosignal zu versorgen (und dieses bei Bedarf auch an eine weitere Endstufe durchzuschleifen). So lassen sich auch umfangreichere Installationen in der Gastronomie, in Konferenzräumen oder im Heimkino maßgeschneidert ansteuern. Lange Kabelwege und schwierige Lautsprecherlasten bereiten dem NAD Kraftwerk dabei keinerlei Probleme.

EFFIZIENTE CLASS D ENDSTUFEN MIT ENORMER LEISTUNG

Statt altmodischer linearer Netzteile und Class-AB-Verstärker, die fast die Hälfte der benötigten Energie in Wärme statt Leistung umwandeln, setzt NAD bei seinen aktuellen Verstärkern nur noch auf Schaltnetzteile und Class-D-Endstufen. Diese Bauart arbeitet über eine große Bandbreite sehr linear und bietet eine gleichmäßige Leistung an alle Lautsprecherlasten, was einen dramatischen Fortschritt gegenüber früheren Techniken darstellt. Der CI 8-150 DSP mobilisiert eine Dauerleistung von 8 x 180 Watt und bis zu 8 x 280 Watt Impulsleistung (jeweils an 4 Ω). In Brückenschaltung liefert der NAD sogar eine Impulsleistung von 670 (alle Kanäle angesteuert) bzw. 800 Watt (zwei Kanäle angesteuert).

MERKMALE

- ▶ HybridDigital™ nCore Verstärker
- ▶ Dauerausgangsleistung: 8 x 150 W an 8, 8 x 180 W an 4 Ω
- ▶ Impulsleistung: 8 x 180 W an 8 Ω, 8 x 280 W an 4 Ω
- ▶ Impulsleistung in Brückenschaltung: 4 x 520 W an 8 Ω, 4 x 670 W an 4 Ω
- ▶ 2 koaxiale Digitaleingänge
- ▶ 2 optische Digitaleingänge
- ▶ 4 Stereo-Hochpegeleingänge
- ▶ jeweils 2 analoge kanalübergreifende Stereo-Cinch-Ein- und Ausgänge („Global“)
- ▶ Konfiguration und Kalibrierung über webbasierte Benutzeroberfläche
- ▶ Ein- und Ausgänge für 12 V-Trigger-Signale
- ▶ justierbare Empfindlichkeit für automatische Einschaltung
- ▶ Ein- und Ausgänge für IR
- ▶ Lautsprecheranschluss über PHOENIX-Klemmen
- ▶ vorbereitet für 19“ Rackmontage (2 HE)
- ▶ problemlose Handhabung langer Kabelwege und größerer Lautsprecherlasten
- ▶ geringer Stromverbrauch (0,5 W Standby, 3 W Netzwerk-Standby)
- ▶ Einschaltautomatik mit Signalerkennung



TECHNISCHE DATEN

Alle Daten werden gemäß der Norm IHF 202 CEA 490-AR-2008 gemessen. Der Klirrfaktor wird mit dem passiven Filter AP AUX 0025 und dem aktiven Filter AES 17 ermittelt.

Dauerausgangsleistung

- alle Kanäle angesteuert
- zwei Kanäle angesteuert
- in Brückenschaltung an 8 Ω

8 x 150 W (bei Nennklirrfaktor 20 Hz–20 kHz, an 8 Ω)
 8 x 180 W (bei Nennklirrfaktor 20 Hz–20 kHz, an 4 Ω)
 180 W (bei Nennklirrfaktor 20 Hz–20 kHz, an 8 Ω)
 300 W (bei Nennklirrfaktor 20 Hz–20 kHz, an 4 Ω)
 200 W (bei 0,02 % Klirrfaktor, 20 Hz – 20 kHz, vier Kanäle angesteuert)
 500 W (bei 0,02 % Klirrfaktor, 20 Hz – 20 kHz, zwei Kanäle angesteuert)

Impulsleistung

180 W an 8 Ω, 280 W an 4 Ω (alle Kanäle angesteuert)
 200 W an 8 Ω, 360 W an 4 Ω (2 Kanäle angesteuert)
 520 W an 8 Ω, 670 W an 4 Ω
 (Brückenschaltung, alle Kanäle angesteuert)
 600 W an 8 Ω, 800 W an 4 Ω
 (Brückenschaltung, zwei Kanäle angesteuert)

Clipping-Leistung (bei 1 kHz, 0,1 % Klirrfaktor)

160 W an 8 Ω (alle Kanäle angesteuert)
 200 W an 4 Ω (alle Kanäle angesteuert)
 300 W an 8 Ω (Brückenschaltung, alle Kanäle angesteuert)
 550 W an 8 Ω (Brückenschaltung, zwei Kanäle angesteuert)

Klirrfaktor

<0,02 % (1 W bis 120 W, an 4 und 8 Ω)

Geräuschspannungsabstand

90 dB (A-gewichtet, 500 mW Eingang, 1 W an 8 Ω)

Maximaler Ausgangsstrom

26 A (1 Ω, 1 ms)

Dämpfungsfaktor

150 (bei 8 Ω, 20 bis 6.500 Hz)

Frequenzgang

20 Hz – 20 kHz ±0,5 dB

Kanaltrennung

75 dB (1 kHz), 65 dB (10 kHz)

Eingangsempfindlichkeit

1,45 V (für 150 W an 8 Ohm, Lautstärke auf Maximum)

Maximaler unverzerrter Eingangspegel

3,3 V

Eingangspegel für automatische Einschaltung

3 ± 0,5 mVrms (bei 100 Hz bis 10 kHz; ein Kanal mit Signal)

Stromverbrauch im Standby-Modus

<0,5 W

Abmessungen B x H x T

435 x 90 x 390 mm

Kartongewicht

17,6 kg

Abmessungen schließen Füße und die Anschlüsse an der Rückseite ein. Die technischen Daten können sich ohne Vorankündigung ändern. Unter www.nad.de finden Sie aktuelle Informationen und die Bedienungsanleitung des M2B.



NAD Electronics International behält sich das Recht vor, technische Daten oder Merkmale ohne vorherige Ankündigung zu ändern. NAD ist ein eingetragenes Warenzeichen von NAD Electronics International. Alle Rechte vorbehalten. Diese Publikation oder Teile hiervon dürfen ohne schriftliche Genehmigung von NAD Electronics nicht reproduziert, gespeichert oder übertragen werden.

© 10/2020 NAD Electronics International. www.nadelectronics.com – Vertrieb in Deutschland: DALI GmbH, Bensheim. www.nad.de