



## Produktinformation T 757

### 7.1 AV Receiver



- **HDMI 1.4 Unterstützung (3D, Audio Return Channel)**
- **7 x 60 Watt Mindestleistung bei gleichzeitiger Belastung aller Kanäle**
- **MDC-basierter Aufbau der Videosektion**
- **Erhältlich in Graphite**
- **1.599,- Euro UVP**

**3D Video und hervorragender Mehrkanalklang: Der T 757 vereint aktuelle Technik und Klangqualität in einem neuen, gewohnt funktionalen, NAD Design. Zudem ist der T 757 der kleinste NAD AV-Receiver mit MDC-Unterstützung, in diesem Sinne das Einstiegsmodell in eine einzigartige Technologie.**

Die NAD MDC (Modular Design Construction) Technologie, also der modulare Aufbau eines Verstärkers, ermöglicht ein späteres Nachrüsten und somit ein Aktualisieren des Funktionsumfangs. Diese einzigartige Besonderheit findet im T 757 derzeit Anwendung in Form eines NAD VM150 Videomoduls.

So unterstützt der T 757 aktuelle HDMI 1.4 Features wie 3D Video, Audio Return Kanal oder die Berechnung und Ausgabe von analogen Videosignalen via HDMI. Sollten sich zukünftige neuere Formate am Markt etablieren, so besteht über ein entsprechendes Nachfolgemodul die Möglichkeit einer Anpassung.

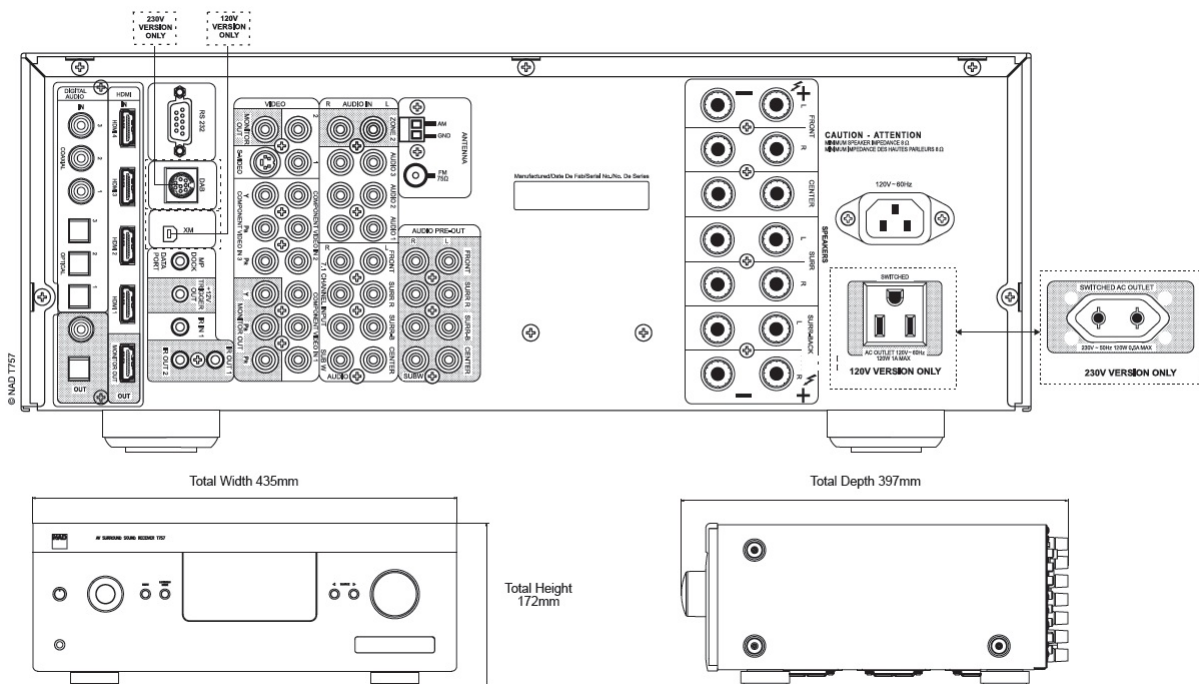
Die Audiosignalverarbeitung des T 757 ist hierbei nicht über ein MDC Modul realisiert, dies ist den größeren Modellen der NAD AV Receiver vorbehalten, allerdings lässt die verbaute Signalverarbeitung keine Wünsche offen: Der T 757 dekodiert aktuelle hoch auflösende Formate wie Dolby TrueHD und DTS Master Audio, zudem ermöglicht die NAD eigene EARS-Technologie eine Wiedergabe von 2-Kanal Formaten in Surround mit absolut natürlichem Klang.

Neben der benutzerfreundlichen und einfachen Bedienung des T 757 ist auch das Einrichten eigener Presets für nahezu jede Nutzungsart möglich; bis hin zur Möglichkeit, sogar Eingangskanäle individuell umbenennen zu können.

Zudem ist der T 757 Crestron-, AMX- und Neuvo-kompatibel und lässt sich somit in eine Haussteuerung integrieren.

Auch ist ein 2 Zonenbetrieb möglich. Zur Grundausstattung zählen ferner ein FM/AM-Tuner mit 30 Senderspeichern und RDS-Unterstützung, eine Schnittstelle zum Anschluss des optionalen DAB+ Empfängers NAD DB 2, sowie die Anschlussmöglichkeit für die NAD iPod® Dockingstation IPD 2.

## Technische Daten/Ausstattung



- 7 x 60 Watt Mindestdauerleistung im Surround-Betrieb (0,05% Klirrfaktor, 20 Hz - 20 kHz)
- 7 x 120 Watt Mindestleistung (nach FTC) im Surround-Betrieb
- Auto-Setup und Kalibrierung der Lautsprecher mit beigelegtem Mikrofon
- Dolby TrueHD und DTS HD Master Audio lossless decoding, DTS HD High Resolution Audio
- Dolby Digital Plus, ProLogic IIx, Digital Surround 96/24, Neo:6
- EARS surround, Enhanced Stereo, Dolby Virtual

- Fünf AV-Presets zur Speicherung der Lautsprecher-Konfiguration, Listening mode und Toneinstellungen
- AM/FM-Tuner mit je 30 Stationsspeicherplätzen für AM und FM
- Vier HDMI-Eingänge, ein HDMI-Ausgang
- Konvertierung analoger Video-Eingangssignale zum HDMI-Ausgang
- Konvertierung von SD-Signalen auf bis zu 1080p
- Drei analoge Audio-Eingänge, plus 7.1-Analog-Eingang
- Analoges 7.1-Pre-Out
- Sechs digitale Audio-Eingänge (drei optisch, drei koaxial)
- Zwei digitale Audio-Ausgänge (optisch und koaxial)
- Drei analoge Video-Eingänge (ein S-Video und zwei Composite), ein Composite Monitor Out
- Drei Component-Video-Eingänge, ein Ausgang
- Front-Eingänge (Composit Video, Analog-Audio, Digital-Audio optisch), 3,5 mm Stereoklinke
- Zone 2-AV-Ausgang für Zweizonen-Betrieb
- Zwei IR-Eingänge, ein Ausgang
- RS-232-Schnittstelle
- 12V-Trigger-Ausgang
- Anschluss für optionales DAB-Modul DB 2
- Daten-Anschluss für optionale iPod<sup>®</sup>-Dockingstation IPD 2
- Leistungsaufnahme: 60 Watt (Leerlauf), <1 Watt (Standby)
- System-Fernbedienung AVR 4
- ZR 5 Second Zone Fernbedienung
- Abmessungen (B x H x T) inkl. Gerätefüße, Bedienelemente: 435 x 172 x 397 mm
- Netto Gewicht: 15,4 kg

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.