



Produktinformation **NAD T 517**

DVD/CD/MP-Player



- **Vielseitiger, hochwertiger DVD-, CD- und Media-Player**
- **Zusätzlicher USB-Anschluss zur Wiedergabe von Musik und Bildern von Datenträgern**
- **Hochskalierung von Standard-Formaten auf 720p, 1080i und 1080p (HDMI)**
- **Fast Disc Loading – kurze Einlesezeiten**
- **Erhältlich in Graphite und Titan**
- **Preis: 399 € UVP**

Der neue universelle DVD-Player T 517 bietet NAD typisches Klangniveau, feinste Bildverarbeitung und hohen Komfort zum moderaten Preis. Er ist gleichermaßen idealer Zuspielder für alle Display-Typen wie vielseitiger CD-Player. So unterstützt der T 517 alle gängigen Disc-Formate und spielt WMA-, MP3- und DivX-Dateien von der CD – oder auch, über den neuen Front-USB-Anschluss, von Datenträgern.

Details:

Music first – mit perfektem Bild

Unabhängig von der verwendeten Quelle fasziniert der NAD T 517 durch seine Performance, die selbst deutlich teurere Geräte in Verlegenheit bringt – ganz besonders bei Musik von CD und DVD (Zweikanal). Audiophiler Klang kommt indes nicht von ungefähr: Die analoge Ausgangsstufe des T 517 verfügt über klanglich selektierte Bauteile und wird von einer separaten Stromversorgung gespeist, um in hoher Qualität jedes noch so kleine Detail einer Aufnahme wiederzugeben. Daher beeindruckt der NAD durch kräftigen Bass, detaillierte Mitten und Höhen mit einer breit und tief gestaffelten Bühne. Hier machen sich mehr als 30 Jahre Erfahrung in der Klangabstimmung bemerkbar.

Um für alle Fälle gerüstet zu sein, unterstützt der NAD T 517 alle verbreiteten DVD- und CD-Typen ($\pm R$, $\pm RW$, auch mit variablen Bitraten, ferner VCD und SVCD). Als Universal-Spieler punktet der NAD zudem durch die problemlose Wiedergabe von MP3-, WMA- und DivX-Dateien – gleich, ob von CD oder von Datenträgern, wie z.B. Speicher-Sticks, welche sich bequem an die frontseitige USB-Buchse anschließen lassen.

Der T 517 gibt die Audiosignale analog in Stereo oder digital über HDMI und optischen SPDIF-Anschluss aus.

Mit der gleichen bekannten NAD Präzision werden die Bildsignale abgetastet und dekodiert. Sämtliche Baugruppen sind mit größter Sorgfalt konzipiert: Extra kurze Signalwege sorgen für geringsten Störpegel, ein neuartiger 12-Bit/148 MHz Digital/Analog-Wandler ermöglicht Bilder mit faszinierender Schärfe und Farbechtheit.

Anschluss-Vielfalt

Der Anschluss an das Display erfolgt idealerweise über die HDMI-Verbindung. Dieser modernste, voll digitale Übertragungsstandard erlaubt die völlig verlustfreie, da unkomprimierte Übertragung von Bild und Ton. Mit einer Datenrate von bis zu fünf Gigabyte pro Sekunde können Player und Display ihre Qualitäten voll ausspielen.

Über HDMI wie auch am Komponenten-Video-Ausgang stellt der T 517 das Videosignal hochskaliert auf 1080i zur Verfügung. Auf Wunsch liefert er die Bilder auch im Progressiv-Modus („p“) mit 720 oder via HDMI mit 1080 Zeilen. Dabei werden die Einzelbilder als Vollbilder ausgegeben und nicht, wie in der sonst üblichen „Interlaced“-Norm („i“) als zwei in sich verschachtelte Halbbilder. Alle modernen Displays verarbeiten diesen „Progressive Scan“, der durch den Wegfall aller Interlacing-Artefakte besonders ruhige, flimmerfreie Bilder mit sauberen Konturen garantiert.

Zur Kombination mit älteren Geräten steht außerdem ein SCART-Ausgang (FBAS und RGB) bereit, der gleichfalls eine – im Rahmen des mit diesem Standard möglichen – optimale Bildqualität liefert.

Komfort-Paket

Den Anspruch eines voll ausgestatteten DVD-Spielers rundet der T 517 mit einer Vielzahl an Funktionen ab, zum Beispiel wählbarem Kamerawinkel, Multi-Sound und Mehrfach-Untertitel (falls softwareseitig unterstützt), Einzelbild-Wiedergabe und Zeitlupe, Zoom bis zu 400 Prozent, Markierungs-Suche, Smooth-Scan, Zeitraffer und Wiederholfunktion.

Besonders praktisch sind die Optionen Auto-Play (überspringt Hinweistafeln sowie Anzeigen und startet direkt den Film) und Kapitelmarkierung (beginnt an markierter Stelle, falls die Wiedergabe zuvor unterbrochen wurde). Nicht zuletzt erspart der T 517 durch seine Fast Disc Loading-Technologie energieverwappende Wartezeiten – jede Disc ist in wenigen Sekunden eingelesen.

Natürlich lässt sich alles bequem mit der mitgelieferten Fernbedienung steuern.

Fazit

Mit seinen audiophilen Klangeigenschaften und einer beispielhaften Bildwiedergabe spielt der NAD T 517 qualitativ in einer Liga mit den anspruchsvollen NAD AV-Receiver. Ihre Kombination vervollständigt jede NAD HiFi-Anlage zu einem audiovisuellen Komplettsystem auf hohem Niveau.

Der NAD T 517 ist ab November in NAD Graphite und Titan zu einem Verkaufspreis von 399 € erhältlich.

Ausstattung, Technische Daten

Fernseh-Normen: PAL, NTSC

DVD-Wiedergabe: DVD-Video, DVD±R, DVD±RW, VCD/SVCD (mit PBC)

CD-Wiedergabe: Audio-CD; CD-R, CD-RW

Wiedergabe vom USB-Stick: MP3-, DivX-, WMA- und JPEG-Dateien

Hochkarätige 24 Bit/192 kHz D/A-Wandler für Audiosignale

12-Bit-Video D/A-Wandlung bei 148 MHz für Videosignale

Progressive Scan mit pixelweiser Verarbeitung (über HDMI und Component)

Video-Skalierung auf 720p, 1080i und 1080p (über HDMI)

Ausgänge Video: HDMI, Version 1.1
 Video (= FBAS = Composite) über Cinch- und SCART-Buchse
 RGB (über Scart-Buchse)
 Component

Ausgänge Audio: Analog Stereo über Cinch- und Scart-Anschluss
 Digital koaxial und optisch
 HDMI

Fast Disc Loading

Szenen-Markierungen, Markierer- und Suchlauf

Zoom (200, 300, 400%)

Smooth-Scan und Zeitraffer

Infrarot-Eingang (rückseitig)

NAD DVD 8 Fernbedienung

Technische Daten, Audio:

Frequenzgang, CD und DVD: 20 Hz bis 20 kHz ± 2 dB

Ausgangsspannung 2,0 V effektiv

Signal-Rauschabstand (A-bewertet), CD: > 95 dB

Signal-Rauschabstand (A-bewertet), DVD: > 65 dB

Klirrfaktor: 0,02 %

Dynamikumfang, CD und DVD: > 95 dB

Technische Daten, Video:

Signal-/Rauschabstand: > 60 dB

TV-Normen: PAL, NTSC

Ausführungen: Graphite und Titan

Abmessungen (B x H x T) 435 x 45 x 200 mm

Nettogewicht 1,5 kg

Transportgewicht 2,9 kg

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.